

Full Score

# At Dark

© By M.Giammarco

♩=200

**A** Eb/E Fm7 Gm7 Am7 G°

BbTpt (1stV) *mf*

BbTS (2ndV) *mp*

Keyb C#/D Ebm7 Fm7 Gm7 F°

Bass C#/D Ebm7 Fm7 Gm7 F°

7 Abm11 GbΔ F7(#9) Bbm7 E7(#9) Ebm9 F#/G

*f* *ff*

F#m11 EΔ Eb7(#9) Abm7 D7(#9) C#m9 E/F

F#m11 EΔ Eb7(#9) Abm7 D7(#9) C#m9 E/F

13 1. Cm7 G/B Cm(Δ) 2. Cm7 EbΔ Em6/9

*mp* *mp*

Bbm7 F/A Bbm(Δ) Bbm7 DbΔ Dm6/9

Bbm7 F/A Bbm(Δ) Bbm7 DbΔ Dm6/9

2 **B** Bm7(b9) B7(#9)

Am7(b9) A7(#9)

Am7(b9) A7(#9)

Chorus: AAB

28 **A** Eb/E Fm7 Gm7 Am7

D<sup>b</sup>/D E<sup>b</sup>m7 Fm7 Gm7

D<sup>b</sup>/D E<sup>b</sup>m7 Fm7 Gm7

34 G<sup>o</sup>7 A<sup>b</sup>m11 F7(#9) B<sup>b</sup>m7 E7(#9) E<sup>b</sup>m9 F#/G

F<sup>o</sup>7 G<sup>b</sup>m11 E<sup>b</sup>7(#9) A<sup>b</sup>m7 D7(#9) D<sup>b</sup>m9 E/F

F<sup>o</sup>7 G<sup>b</sup>m11 E<sup>b</sup>7(#9) A<sup>b</sup>m7 D7(#9) D<sup>b</sup>m9 E/F

41

1. Cm<sup>7</sup> G/B Cm(<sup>Δ</sup>) 2. Cm<sup>7</sup> E<sup>b</sup>Δ Em<sup>7</sup>

B<sup>b</sup>m<sup>7</sup> F/A B<sup>b</sup>m(<sup>Δ</sup>) B<sup>b</sup>m<sup>7</sup> D<sup>b</sup>Δ Dm<sup>7</sup>

B<sup>b</sup>m<sup>7</sup> F/A B<sup>b</sup>m(<sup>Δ</sup>) B<sup>b</sup>m<sup>7</sup> D<sup>b</sup>Δ Dm<sup>7</sup>

**B**

Bm<sup>7</sup>(b<sup>9</sup>) B<sup>7</sup>(<sup>#</sup><sub>5</sub>)

Am<sup>7</sup>(b<sup>9</sup>) A<sup>7</sup>(<sup>#</sup><sub>5</sub>)

Am<sup>7</sup>(b<sup>9</sup>) A<sup>7</sup>(<sup>#</sup><sub>5</sub>)

To End play B-A1-A2 + Coda

57

Coda Cm<sup>7</sup> E<sup>b</sup>Δ 1. Em<sup>6</sup>/<sub>9</sub> 2. Em<sup>6</sup>/<sub>9</sub>

B<sup>b</sup>m<sup>7</sup> D<sup>b</sup>Δ Dm<sup>6</sup>/<sub>9</sub> Dm<sup>6</sup>/<sub>9</sub>

B<sup>b</sup>m<sup>7</sup> D<sup>b</sup>Δ Dm<sup>6</sup>/<sub>9</sub> Dm<sup>6</sup>/<sub>9</sub>

B<sup>b</sup>m<sup>7</sup> D<sup>b</sup>Δ Dm<sup>6</sup>/<sub>9</sub> Dm<sup>6</sup>/<sub>9</sub>